

Culib News (クリブニュース)

No.73 2012年7月11日 中京大学図書館発行

図書電子化時代

中京大学図書館長 佐藤 隆

先ずは、先号の72号に引き続き、建設中の図書館本館の2012年5月現在の写真を掲載致しました。頑強な基礎工事には、長い月日を要しましたが、その基礎工事は終了し建物の本体が地上に立ち上がってきました。今後は早いテンポで骨格作りが進み、本館の全体像が眼前に現れることとなります。来年2月の完成が期待されます。その折には、多くの方々に来館いただき、おおいに施設や情報を活用していただきたいと存じます。



さて、本年3月29日、朝日新聞は、「電子書籍」に関わる記事を大きく報道しました。ご覧になった方もお見えになりましょう。

出版物の電子化を進めることを目的に、講談社、小学館、集英社を中心とする多くの出版社と、大日本印刷、凸版印刷が、新会社「出版デジタル機構」を4月2日に設立し、政府が9割を出資する国内最大級の投資ファンドである産業革新機構が、総額150億円を出資するという記事です。日本の電子書籍市場の拡大を想定してのことです。「出版デジタル機構」は、これまで電子書籍はコミックが中心

としていましたが、扱う分野を広げ各方面の書籍100万点の電子化を目指しているとのことでした。

同時に、日本政策投資銀行や三井物産・東芝・NECが、凸版印刷グループの電子書籍配信サービス会社である「ブックライブ」と資本提携しました。ブックライブはネット上で、電子書籍ストアを運営しています。東芝・NECは末端機器や配信システムの提供面で、三井物産は海外ネットをワークを生かしてアジア展開で協力するということです。

また、4月17日、同じ朝日新聞は、アマゾンの電子書籍サービス「Kindle」日本版の、配信契約について報じました。この配信契約には、出版大手の学研ホールディングス、主婦の友社、PHP研究所はじめ、複数の中堅出版社が合意し、その数は40社以上になると予想されています。

電子書籍を取り巻くハード・ソフトの両面の環境は、すさまじい早さで変化し進化しています。中京大学図書館といたしましては、この変化に注目することを怠らず、様々な環境整備に努力を続け、最良の情報を的確に教職員や学生の皆様に届けられるよう配慮してゆかねばならないと考えています。

本年も、6月15日に「私立大学図書館協会2012年度西地区部会総会」が金沢工業大学で開催されます。そこでは館長懇話会も開催され、「大学図書館における学習支援の可能性と限界」について討議することになっていますので、最新の情報があれば次号で報告いたしたいと思います。

今回も、この機会に絶滅危惧種である上代古典文学の中の、『万葉集』世界の魅力をお伝えしたいと存じます。今回は奈良時代直前の藤原時代、白鳳文化の中に生きた持統（じとう）天皇の歌です。

春過ぎて 夏来（きた）るらし 白妙（たえ）の 衣干したり 天の香具山（かぐやま）（一 28）

（春が過ぎて夏がやって来たらしい。真っ白な衣が干してあるよ。神聖な香具山に）

初夏を詠んだ季節歌としてたいへん有名な万葉の歌で、後の時代の百人一首では「春過ぎて夏来にけらし白たえの衣干すてふ天の香具山」と詠まれ、平安鎌倉時代以後も長く享受された、日本を代表する短詩型文学の代表歌です。

日本文学の季節歌は、春と秋が中心となって詠出され、夏や冬に注目した歌は少ない中で、特殊な存在です。春とは異なる初夏の陽の光が、奈良盆地の南にある香具山に干された真っ白な衣に注ぎ、その眩しいほどの白さと、香具山の新緑の木々から初夏を実感した歌とされます。この歌には「春」「夏」の語が出現しています。おそらくその背景には、日本古来の季節観と中国伝来の暦法意識との合体があると推察されます。つまり、「春」「夏」が知識として定着し、希有な初夏の和歌が誕生したと言えましょう。

ただし、何か妙ではありませんか。香具山は「天の香具山」と「天」の語が添えられ、また、天上界から降ってきたとする伝承も持つ神聖な山なのです。その神聖な地に衣を干すとは如何なものでしょう。そこで様々な説が生まれました。夏の儀式に参加する巫女たちの衣であろう。山の麓に居住する農民たちの衣であろう。新緑も木の葉の裏葉をそのように見立てたのであろう等々。また、持統天皇の宮は香具山の北西一 Km の地にあります。そこで、宮からは香具山の北斜面を見ることとなり真っ白な衣を見ることが難しいとして、これは虚構世界の昇華したという説、等々です。僅かな言葉に籠められた和歌世界の謎は深まるばかりです。でも謎の多いものはいつも魅力的なものです。

児童文学の旅(23)

—神奈川近代文学館—

原 昌

愛知県より、4月23日に文部科学省主催で、子どもへの読書活動貢献に対し表彰式とイベントが東京であるので、ぜひ参加されたいとの通知がきた。私が2年ほど愛知県読書推進協議会会長として会議に出席し、読書活動にも関わってきたからだろう。当初行くつもりでなかったが、妻がこの機会に上京したらと勧めるので、文部科学省主催の受賞行事に出席した。その午後、神田神保町の古本屋さんを訪ねてから、東京で1泊した。



神奈川近代文学館

その翌日、新宿から横浜へ、そしてくみなとみらい

線>で元町駅下車、神奈川近代文学館を訪れた。港の見える丘公園を歩いて徒歩10分、丘の上にドーム型の屋根のある白い館が見えてくる。木々に囲まれて、なにか王女の棲み家のような感じであった。それが、近代文学館であったが、玄関の前が平地になっていて、丘の上から遙か向こうには、二本の高速道が青い空を横切っており、眼下には横浜港が広がっていた。いくつもの巨大な倉庫、幾層ものアパート群、その合間に、海から入り込んだ巨大な貨物船が一隻錨を降ろしていた。

私がふだん見る光景とはかけ離れていて、しばらく丘の上のベンチに腰掛けて見入っていた。ときどき5月の快いそよ風が頬を撫でていったが、私が<幸せ>を感じない一瞬でもあった。やがてベンチを後にして、近代文学館に入った。

思いがけないことだったが、ここで「藤田圭雄文庫」や「滑川道夫文庫」に接した。お二人の研究者は、すでに故人となったが、生前ずいぶんお世話になった思い出のある方々である。生前お二人が蔵書をどこかに寄付しようとおっしゃっていたことを思い出した。館内で近代文学の展示を見たが、なかでも少年時代に読んだことのある芥川龍之介「蜘蛛の糸」の自筆原稿に惹かれた。

閉館が迫り、館を出てから、あたりを彷徨っていると、学校帰りの外国の子どもたちに出会った。「きみたち、どこの学校に行っているの?」と尋ねると、「インターナショナル・スクール」という答えが返ってきた。「何年生?」と問うと、「中学一年生」だという。それに「学校には世界のいろいろな国からの友だちがいる」という。

たしかに丘のあちこちには、洋風の建物が多く、個性ある独特の建築が見られる。「国際都市横浜」の片鱗を見る思いがした。

夕暮れ近く、私は「港の見える丘」のバス停から横浜駅に戻り、エキゾチックな町並みに惹かれて、中華街にはいった。中国人経営の食堂で、1050円の中華定食を頼んだ。日本風にアレンジした6品の定食であった。久しぶりに中国に行った気分を味わい、帰路についた。

(中京大学名誉教授)

図書館を利用した研究活動報告

文学部日本文学科4年生 近藤 雪乃

突然ですが皆さん、文学部にある種々の文学研究会をご存知でしょうか？そこでは日本文学の特定分野に焦点を当てた、様々な研究活動が行われています。私はその一つの近世文学研究会に所属し、柳沢昌紀教授の指導の下、江戸時代前期の作品を中心に研究をしています。近世文学研究会では、その年毎に研究対象とする作品を探します。近年は安楽庵策伝の『醒睡笑』や曲亭馬琴の『夢想兵衛胡蝶物語』など、笑いが盛り込まれた作品を扱ってきたので、昨年もその流れに沿い『百物語』を取り上げることになりました。この『百物語』は、イメージされるような怪談集ではなく、江戸時代前期の万治二年(1659)に出版された「噺本」というジャンルの作品です。「噺本」とは江戸時代の庶民文芸の一つで短い笑い話を集めた本を指し、その名の通り百話を収録しています。またその内容は笑い話だけではなく、有名な歌人や詩人にまつわる逸話も多く載せられているので、幅広い分野の研究を行うことができると考え、この作品を選ぶに至りました。

『百物語』を研究するにあたり、私達は『近世文学資料類従・仮名草子編』を主に利用していました。ここには江戸時代に出版された作品の写真複製が収録されているため、出版されたそのままの状態、つまり変体仮名を交えた当時の文字を直接読むことができます。本文を読み進めて、私は三十八話目の「珍敷(めづらしき)よみある詩の事」を発表することになりました。この話には動物の鳴き声をテーマとした三つの漢詩が取り上げられていましたが、それぞれの漢詩の出典や作者名が不明でした。そこで『国語と国文学』という学術雑誌所収の、前田金五郎氏の論文「近世初期笑話の源流」を先行研究として参照しました。この論文には『百物語』中の数十話の解説がなされており、歌や慣用句の出典が記されています。これにより、それぞれの漢詩の出典を探し、発表することができました。一方で出典となった文献が、江戸時代当時に一般庶民が手に入れられるようなものだったのかどうかを調べる必要があることも分かりました。

因みにこれらの資料は、全て名古屋図書館の閉架書庫と自動書庫にありました。閉架書庫は約9万冊、また自動書庫は80万冊が収蔵可能なため、文献資料がとても豊富で、研究会活動以外にも利用することがたくさんあります。しかし、江戸時代の「噺本」が活字化されている『噺本大系』は、残念ながら全巻揃っていません。また自動書庫は、資料を請求するためにIDやパスワードを何度も入力する必要があるのが不便です。学生の一人として、そのような点の改善と資料の更なる充実に期待しています。



お知らせ

図書館ゼミガイダンス、秋学期も実施します

図書館では毎年、ゼミ単位で図書館ゼミガイダンスを行っています。
内容は以下のとおりです。

中京大学図書館の利用方法（スライド）

蔵書検索（説明）

学外文献の申込み方法（スライド）

データベースの使い方（説明・実習）

書庫見学

春学期は4/9～6/20に行い、受講生の皆さんに実際にパソコンを使って様々な文献検索を学んでいただきました。

受講された方々の中で、今まで中京大図書館ホームページ上のOPAC（蔵書検索）を使ったことがないという人も、説明後にはご自身で圖書のWeb予約ができるようになっていました。また、学内相互利用（他学舎資料の取寄せ）、や学外相互利用（文献複写申込み等）の手順を知ることにより、皆さんの図書館利用の幅が広がっていくことと思います。“今後のレポート・論文作成に役立ちそう”という感想もいただきました。

秋学期（9/24～10/26）も同じ内容で実施いたします。論文の探し方等を習得するチャンスですので、まだ受講されていない方は是非お申込みください（ゼミ単位だけでなく、個別に「図書館ツアー」をお申込みいただくことも可能です）。
皆さんのご参加をお待ちしております。



知らないデータベース機能がたくさんあり、今日ガイダンスをまとめたから図書館データベースの存在を知ることが出来たと思います。OPACは普段利用しているが、その他のシステムを見ようとしてなかったことを後悔しました。閑蔵は普段から探したい記事がある時に活用し、ciNii Books-Articlesはレポート作成や卒論の研究に使っていきたいと思います。

1年生の最初に図書館の利用方法のガイダンスを聞いたが、ほとんど忘れてしまったので、今回のガイダンスはとても良かった。詳しい内容、検索の仕方など丁寧に分かりやすく教えてくれたので、今後とても利用しやすくなった。学内だけでなく学外からも検索してみようと思った。

豊田図書館で「英語多読スタンプラリー」を開催します。

最近世界のグローバル化が急速に進み、日本でも英語力は社会人にとって必須のアイテムとなっています。皆さんの中でも英語の世界にチャレンジしたいと思っている方も多いのではないのでしょうか。豊田図書館ではそんな学生を応援するために特設の「英語多読コーナー」を設け、「英語多読スタンプラリー」を下記のように企画いたしました。皆さんどんどん積極的に参加して、自分の可能性を広げる第一歩を踏み出してください。

また、今後、英語ヒアリングの教材CDも新しく揃え、ヒアリング機器と併せて貸し出しすることも計画しています。

*名古屋キャンパス図書館でも、多読用の図書は置いていますが、スタンプラリーは行っておりません。



「英語多読スタンプラリー」

期 間：2012年7月2日（月）～2012年12月14日（金）

対 象：在学生（学部生、大学院生）

対象図書：能力別英語図書

TOEIC250点（英検4級程度）～700点（英検2級程度）

実施内容：1) 図書館カウンターでエントリー用紙に記入しスタンプカードを受け取る。

2) 図書館内に設置した多読コーナーから対象図書を借りる。

3) 多読スタート

4) しっかり読み終えて図書返却時にカウンターでスタンプカードにスタンプを押しもらう。

5) 5冊を読み終えスタンプが5個たまったらアンケートを記入しカウンターで賞品（特製ボールペン）を受け取る。

*名古屋キャンパス図書館でも、多読用の図書は置いていますが、スタンプラリーは行っておりません。



新着図書のご案内



*所蔵された最新資料の一部を紹介します。

名古屋図書館

タイトル	著者	出版社
新聞記事に見る激動近代史：1867（慶応3年）～1946（昭和21年）：1078記事収録	武藤直大 [編] 著	グラフ社
天草諸島の歴史と現在（周縁の文化交渉学シリーズ：8）	荒武賢一朗編	関西大学文化交渉学教育研究拠点（ICIS）
モスクワで肅清された日本人：30年代共産党と国崎定洞・山本懸蔵の悲劇	加藤哲郎著	青木書店
トヨタ人事方式の戦後史：企業社会の誕生から終焉まで（MINERVA 社会学叢書：35）	辻勝次著	ミネルヴァ書房
社宅街：企業が育んだ住宅地	社宅研究会編著	学芸出版社
日本におけるトヨタ労働研究（中京大学企業研究叢書：第19号）	猿田正機 [ほか] 著	中京大学企業研究所
生徒の教師に対する信頼感に関する研究	中井大介著	風間書房
精神医学を再考する：疾患カテゴリーから個人的経験へ	アーサー・クラインマン [著] / 江口重幸 [ほか] 共訳	みすず書房
メンタルヘルズハンドブック：実態を理解し、予防から解決・復職までのメンタルヘルズ体制をつくる	産労総合研究所編	産労総合研究所出版部経営書院
古事記 上, 中, 下巻	本居宣長 [訓] / 長瀬真幸 [校]	菱屋亦兵衛 / 山口兵助 / 永田調兵衛

LSC

タイトル	著者	出版社
おとな「学問のすすめ」	齋藤孝著	筑摩書房
朝日新聞記者のネット情報活用術（朝日新書：341）	平和博著	朝日新聞出版
大学の思い出は就活です（苦笑）：大学生生活50のお約束（ちくま新書：949）	石渡嶺司著	筑摩書房
英文法、ネイティブがもっと教えます（NHK 出版新書：376. やり直し教養講座）	デイビッド・セイン、森田修著	NHK 出版
あんぼん：孫正義伝	佐野眞一著	小学館
天声人語：英文対照 v. 167 2011冬	朝日新聞論説委員室編 / 英文朝日訳	原書房
日経会社カラニング 2012上場企業版	日本経済新聞出版社編	日本経済新聞出版社
公務員試験オールガイド：読みやすい＆調べやすい！仕事・待遇・試験・採用のしくみのすべてがわかる多角的ガイド 2013年度版	資格試験研究会編	実務教育出版
スティグリッツ入門経済学 第4版	ジョセフ・E・スティグリッツ、カール・E・ウォルシュ著 / 蔵下史郎 [ほか] 訳	東洋経済新報社
社会のマナーとしくみがわかるおとな事典	岩下宣子監修	講談社
パワハラなんでも相談：職場のいじめ・いやがらせて困っていませんか 新版	金子雅臣、加城千波著	日本評論社
共喰い	田中慎弥著	集英社
なつかしいひと	平松洋子著	新潮社

法文学センター

タイトル	著者	出版社
民主党政権下の日本政治：日米関係・地域主権・北方領土	浅野一弘著	同文館出版
政党政治の混迷と政権交代	樋渡展洋、斉藤淳編	東京大学出版会
プレップ行政法 第2版（プレップシリーズ）	高木光著	弘文堂
ひとりで学ぶ民法 第2版	山野日章夫、横山美夏、山下純司著	有斐閣
刑事訴訟法講義 第4版	池田修、前田雅英著	東京大学出版会
大学生のための「読む・書く・プレゼン・ディベート」の方法	松本茂、河野哲也著	玉川大学出版部

豊田図書館

タイトル	著者	出版社
評価 A が取れる基礎物理実験レポート	入江捷廣著	講談社
IT パスポート試験対策書：教科書と問題集をこの1冊に凝縮！（情報処理技術者試験対策書）	アイテック情報技術教育研究部編著	アイテック情報処理技術者教育センター
世界一やさしい速読の授業	園善博著	ソフトバンククリエイティブ
アサーション入門：自分も相手も大切に自己表現法（講談社現代新書：2143）	平木典子著	講談社
内定者の作文小論文 '13年版	阪東恭一著	成美堂出版
教員採用面接試験の答え方 [2013年度版]（教員採用試験）	教員試験情報研究会編著	一ツ橋書店
よくわかる中高保健体育 2013年度版（教員採用試験・Basic 定着シリーズ：5）	時事通信出版局編	時事通信出版局 / 時事通信社（発売）
大学院受験のための研究計画書の書き方：理論と実践	工藤美知尋編著	晶文社
からだの発達：身体発達学へのアプローチ 改訂版	高石昌弘、樋口満、小島武次共著	大修館書店
東電解体：巨大株式会社の終焉	奥村宏著	東洋経済新報社
PK	伊坂幸太郎	講談社
中野さぼてん学生寮	北尾トロ著	朝日新聞出版

BEST READER

ベストリーダー

2012年2月～2012年5月

図書館で多く利用された図書や DVD を紹介します。

LSC 和書 2～5月ベスト

順位	資料名	資料名
1	新参者	東野圭吾著
1	少女 (ハヤカワ・ミステリワールド)	湊かなえ著
1	真夏の方程式	東野圭吾著
1	舟を編む	三浦しをん著
1	9割がバイトでも最高の感動が生まれるディズニーのホスピタリティ	福島文二郎著
1	春日権現験記絵 上 (続日本の絵巻:13)	
1	金融資本論 (岩波文庫)	ヒルファディング著 / 岡崎次郎訳
8	マスカレード・ホテル	東野圭吾著
8	ジェノサイド	高野和明著
8	夢違	恩田陸著
8	ピンクとグレー	加藤シゲアキ著
8	包括システムによるロールシャッハ臨床: エクスナーの実践的応用	藤岡淳子著
8	赤い指	東野圭吾著

名古屋図書館 和書2～5月ベスト

順位	資料名	資料名
1	新しい経済社会への提言: もう一つの可能性を求めた第三の道	オタ・シク著 / 篠田雄次郎訳
1	大きな政府か小さな政府か: ケインジアン対マネタリスト (有斐閣選書)	保坂直達著
5	ユング心理学入門	
5	武士の娘 (筑摩叢書:97)	杉本鏡子著 大岩美代訳
10	高度成長期の日本経済: 高成長実現の条件は何か (東京大学ものづくり経営研究シリーズ)	武田晴人編
10	国語国文学研究文献目録 昭和38—42年	東京大学国語国文学会 [編]
10	枕草子とその鑑賞 2 (枕草子講座:第3巻)	
10	御伽草子集 (新潮日本古典集成:第34回)	松本隆信校注
10	太宰治: 作品論	東郷克美, 渡部芳紀編
10	エミール (世界教育宝典)	ルソー著 / 永杉喜輔 [ほか] 訳
10	市場の失敗の経済理論	小沢健市著
10	恋愛論 (新潮文庫)	スタンダール著 / 大岡昇平訳
10	山部赤人: 万葉史の論	梶川信行著
10	井原西鶴集: 全 (近代日本文学大系:第3巻)	井原西鶴 [著]
10	小さな政府の経済学	ジョージ・J・ステイグラー著 / 余語将尊 / 宇佐美泰生訳

LSC AV 資料 2～5月ベスト

順位	資料名	資料名
1	ハリー・ポッターと死の秘宝 part2	デイビッド・イエーツ監督 / デイビッド・ヘイマン, デイビッド・バロン製作 / J.K. ローリング原作
2	ブラック・スワン	[ダーレン・アロノフスキー監督]
3	ハリー・ポッターと死の秘宝 part1	デイビッド・イエーツ監督 / デイビッド・ヘイマン, デイビッド・バロン製作 / J.K. ローリング原作
3	ハンクオーバー!!: 史上最悪の二日酔い、国境を越える	トッド・フィリップス監督
5	シャーロック・ホームズ	ガイ・リッチー監督
6	バイオハザードIV: アフターライフ	ポール・アンダーソン製作・監督・脚本
7	ベガスの恋に勝つルール 完全版	トム・ヴォーン監督
7	ツーリスト	フロリアン・ヘンケル・フォン・ドナースマルク監督 / グレアム・キング製作 / ジュリアン・フェロウス脚本
7	パラノーマル・アクティビティ2	トッド・ウィリアムズ監督 / ジェイソン・プラム, オーレン・ペリー製作 / マイケル・R・ペリー脚本
7	ハリー・ポッターと賢者の石	クリス・コロンバス監督
8	包括システムによるロールシャッハ臨床: エクスナーの実践的応用	藤岡淳子著
8	赤い指	東野圭吾著

豊田図書館 和書2～5月ベスト

順位	資料名	資料名
1	謎解きはディナーのあとで 2	東川篤哉著
3	麒麟の翼	東野圭吾著
3	県庁おもてなし課	有川浩著
3	真夏の方程式	東野圭吾著
3	マスカレード・ホテル	東野圭吾著
3	境遇	湊かなえ著
3	一般教養1: 人文科学 [2013年度] (オープンセサミシリーズ: 教員採用試験参考書:3-5)	東京アカデミー編
3	ヒア・カムズ・ザ・サン	有川浩著
12	地方上級教養試験過去問500 2011年度版 (公務員試験合格の500シリーズ:6, 3, 5)	資格試験研究会編
12	中学・高校保健体育 2012年度 (オープンセサミシリーズ: 教員採用試験ステップアップ問題集:8)	東京アカデミー編

中京大学図書館 〒466-8666 名古屋市昭和区八事本町101-2
 TEL (052)-835-7157
http://www.chukyo-u.ac.jp/research_2/library/