

# CULIB NEWS

## 「進化する図書館」

中京大学図書館長 佐藤 隆

秋学期が始まりました。学生の皆様・教職員の皆様・一般の図書館ご利用の皆様いかがお過ごしでしょうか。

昨年は、私立大学図書館協会の「全国総会」を、前年の慶應義塾大学に続いて中京大学で開催し、各方面の方々にお世話になりました。本年は、その私立大学図書館協会の「西地区総会」が6月に開催され出席してきました。会場は神戸ポートアイランドの中にあるお洒落な神戸学院大学でした。すでに70号でも紹介しましたが、各大学の館長による懇談会が昼食時間を利用して開かれました。そこでは、以前と同様にラーニングコモンズが話題に中心となりました。しかし、今回はその設置に関する問題ではなく、すでに設置されたラーニングコモンズの活用方法についてでした。

各館長からの様々な意見の中心は、会話を認めるラーニングコモンズを利用した、能動的学習支援の方法についてでした。院生や学部生、また他教育機関の人材も活用し、資料検索の指導は当然、文章力アップ支援も視野にした様々な内容が紹介されました。中京大学図書館も、進化する図書館を目指し

絶え間ない改善を進めてまいりますので、ご支援をお願い致します。

今回も、絶滅危惧種である上代古典文学の中の、『万葉集』世界の魅力をお伝えしたいと存じます。先回は女性が恋人を待ち続ける歌を紹介しました。今回も額田王作と伝えられる歌を紹介します。

額田王、近江（天智）天皇を思ひて作る歌一首

君待つと 吾が恋ひ居れば

わがやど 簾動かし 秋の風吹く

です。額田王は「恋人の訪れを家でひたすら待っていました。すると、家の簾（カーテン）がわずかに揺れ動きました。あっ彼が来た。と思って見てみましたが誰もいません……。そこには肌寒さを感じさせる秋風が吹いているだけです。」と、待つ女性の繊細な心を詠んでいます。多くの情報を得られるスマートフォンが普及し、待つことが少なくなった現代の女性たち、彼女たちもラインの中の男性の意味深い言葉に心をときめかせていることでしょうか。男性たちもまた。

中京大学の図書館職員や関係者も、小さな様々な情報を得て改善に繋げようと日々努力しています。



名古屋図書館 【新書図書コーナー】



【情報検索コーナー】



LEARNIG  
SQUARE

## ラーニング・スクエアのご紹介

## Q. ラーニング・スクエアを知っていますか??

能動的学習スペースとして、新しい学びの可能性を生み出す場として、2013年4月にスタートしました。

図書館内に設置されており、資料・情報の収集含めた様々なコンテンツを利用することができます。

能動的に学ぶことやグループで議論し学ぶことによって、コミュニケーション能力、自ら課題を発見し解決を図る力、自ら目標を立て行動する力、変化や問題への対応力、段取りを組んで取り組む力など…様々な汎用的能力の向上が図れます。

自らが主となり、このような学びを行える空間が「ラーニング・スクエア」なのです！

## ラーニング・スクエアの活用法

- ◆声を出してディスカッションすることが可能です。
- ◆グループで利用できます。(予約不要)
- ◆席を自由に組み合わせて使えます。
- ◆ノートパソコンを利用することができます。(図書館カウンターで貸し出し実施)
- ◆ホワイトボードやプロジェクターが使えます。
- ◆レポート・論文作成やプレゼンテーションの『How to』に関する資料を用意しています。
- ◆ラーニング・スクエアには能動的な学習のお手伝いをする「ラーニングアドバイザー」が常駐してます。

基本は  
授業日の夕方  
時間は要確認

## ラーニング・スクエア

場 所：名古屋図書館（1号館）

利用時間：名古屋図書館開館時間に準ずる



さっそく行ってみよう!!



情報科学研究科  
情報科学専攻  
修士課程 2年  
ながせ まさのぶ  
永瀬 誠信

名古屋図書館のラーニング・アドバイザーは、「ラーニング・スクエア」や「グループ演習室」で働いている院生や学部生です。ラーニング・スクエアやグループ演習室の見回り、レポート作成の手助けやPC操作、プレゼンに対するアドバイスなど何でもおこなっています。

しかし、ラーニング・アドバイザーの利用状況としては、1日に多くても2人程度で相談が何もない日もあるのが現状です…。些細なことや困っていることなどあれば、是非声をかけて下さい！的確なアドバイスを受けることができますと思います。

毎週月曜日から金曜日（午後3時～）、日によっていろいろなアドバイザーが活躍しています。ラーニング・スクエア内も図書館とは一味違った空間で、とても良い場所です。皆さん是非これからもどんどんラーニング・アドバイザーを利用していきましょう！！



経済学研究科  
経済学専攻  
修士課程 2年  
ふじしま ゆりな  
藤嶋 由理奈

ラーニング・アドバイザーは昨年度から始まった学生生活支援の1つで、主に学習面のサポートをしています。開講期間において平日15時から18時（テスト期間は19時）まで常駐しているので、気軽に相談してください。相談内容について過去を踏まえて例を挙げると、「レポートの書き方」、「プレゼンテーションへの助言」、「グループディスカッションの第三者意見・講評」、「資料の探し方」などがあります。中でも多いのは、WordやExcelなど「パソコンソフトの使い方」です。私は中京大学の経済学部出身の経済学専攻なので経済学やEXPの講義に関する相談にも多少対応できます。他の担当者も専攻関係ならディープな質問でも大丈夫かもしれません。みなさんのご利用をお待ちしております！



心理学研究科  
実験・応用心理学専攻  
博士課程 2年  
やりみず ひでかず  
鎌水 秀和

はじめまして。ラーニングアドバイザーの鎌水秀和と申します。

ラーニングアドバイザーは、それぞれ異なる研究科のバックグラウンドから、ラーニングスクエア利用者の様々な疑問にお答えします。

これまでは、レポートの書き方やプレゼンテーションの仕方、貸出PCの利用方法や各種ソフトの使い方などに答えてきました。ラーニングスクエア内では机・椅子を自由に移動でき、プロジェクターも完備していますので、グループでのディスカッションやプレゼンの練習に最適です。まだ利用したことのない方はこの機会にどんな雰囲気か様子を見て来てください。名古屋図書館に入り、奥に進むとガラス張りの開放的な空間が見えます。そこがラーニングスクエアです。みなさんのご利用をお待ちしています！！

NEW

## 新たに2つのデータベース検索導入

図書館は今年度から、「LexisNexis Academic (レクシスネキス・アカデミック)」、Web of Science Core Collection (ウェブ・オブ・サイエンス・コア・コレクション) の2つのデータベース検索サービスを新たに導入した。



### レクシスネキス

世界各国のニュースやビジネス情報、米国を中心とした判例・法令・論文など、様々なカテゴリーの情報を収集するデータベース。簡易検索から応用検索まで、自分のニーズに合わせた検索方法を選ぶことができる。英語での情報収集のほか、TOEIC 対策にも役立つ。

WEB OF SCIENCE®  
CORE COLLECTION

### ウェブ・オブ・サイエンス・コア・コレクション

自然科学や社会科学・人文科学に関する主要な学術雑誌、会議録、書籍から5,500万以上のレコードを検索し、最もニーズに合った質の高い論文を探し出すことができる。リンクされた引用文献をたどることで、同じ分野で活躍する研究者による論文の関連性もわかる。

図書館ではこれらのデータベースの導入にあたって、検索のための講習会を6月に名古屋キャンパスと豊田キャンパスで開催、参加した教員や大学院生らは講師の話に熱心に耳を傾け、パソコンを使って検索方法を習得した。





## おもなデータベースの紹介



### サイニー

学協会刊行物・大学研究紀要・国立国会図書館の雑誌記事索引データベースなど、国内の学術論文情報を検索するデータベース・サービス。

### マガジン・プラス

収録件数8,500誌以上、520万件（記事）以上。一般雑誌から専門誌・大学紀要、海外誌紙まで収録した日本最大規模のデータベース。

### エブスコ・ホスト

外国雑誌のオンラインデータベース。数多くの海外雑誌論文・記事の全文・抄録をインターネットで検索できる。

### イーエル・ネット

国内最大級の新聞・雑誌記事のデータベース。1988年以降の記事が新聞60紙以上、雑誌約150誌から一括横断検索ができる。検索結果は記事見出し一覧と記事原文がPDFとして画面閲覧できる。

### ジャパン・ナレッジ

日本有数の辞書・事典を中心に構築された知識データベース。欲しい知識をオンラインで一括検索。辞書・事典以外にも記事や映像記録、東洋文庫も閲覧ができる。

### 聞蔵II (きくぞう・ツー) ビジュアル

朝日新聞社のオンライン記事データベースの検索システム。朝日新聞、週刊朝日、AERA、知恵蔵、人物DB、歴史写真、アサヒグラフなどが検索できる。

## 中京大学学術情報リポジトリ運用開始

中京大学は学術情報リポジトリ（機関リポジトリ）の運用を2014年6月11日から開始した。学術情報リポジトリとは、大学とその構成員が創造したデジタル資料の管理や発信を行うために、大学がそのコミュニティの構成員に提供する一連のサービス。

リポジトリサイトへアクセスすると、昨年度認定された中京大学の博士論文、論文要旨、審査結果が閲覧できる。今後、学内の紀要等の掲載も予定している。学外からでもアクセスできる。



URL : <https://chukyo-u.repo.nii.ac.jp/>



『和洋折衷音楽史』

奥中 康人

春秋社

近代日本の洋楽流入史に関するエッセイ集である。各地の祭りのお囃子やチンドン屋、和楽器と洋楽器の奇妙なコラボなど、次々と紹介される楽しい話題を通して、我々が「日本風」とか「日本の伝統」と思っているものの正体は何か、ということをいろいろと考えさせられる。

さて本書を読むときは、ぜひコンピュータの前でどうぞ。本書に出て来る様々な音楽には、動画や音源をネットで検索できるものが多い。読書しながら同時にその音を聴くのはとても楽しい。例えば著者が「あまりに衝撃的なサウンド」と呼ぶ石巻市のおじいちゃん楽団「大沢楽団」の動画も、すぐに見つけた。そしてそのインパクトに、私も本書を片手に思わずのけぞってしまったのである。

国際教養学部 教授 明木 茂夫



『横書き登場』

屋名池 誠

岩波新書

文章を書くとき、あなたは縦書きで書くか横書きで書くか、どちらだろう。横書きで書く人の方が、最近が多いかもしれない。こうした文字を書く方向を、「書字方向」という。

この本は、日本で左から右に向かって書く横書きがどのように登場し、定着していったのかを、さまざまな資料を駆使して解き明かしていく。文字資料だけでなく、貨幣、切手や絵画などあらゆるものが検討される。日本人にとって、横書きはひとつの事件でもあった。

縦書き・横書きの歴史について、これまで空白であることを知った著者が、膨大な資料を収集・考察・分析していくそのプロセスは、謎解きの現場にいるようで、実にスリリングである。

文学部 教授 浅岡 邦雄

書籍紹介 先生編



『出口なお  
-女性教祖と救済思想-』

安丸 良夫

岩波現代文庫

本書は、大本教教祖・出口なおの思想形成を、神がかりするなおが書き記した「筆先」から辿り、またその作業を通して、日本社会が近代化を経験する過程を描出した名著である。幕末の福知山に誕生したなおは、娘、妻、母として生きるなかで、勤勉と儉約という自己規律の方法に固執し、幾多の苦難と向き合ってきた。その頑な努力の果てに、なおはやがて神の声を生み、社会に向き直って自己主張を始めたのであった。

初刊から37年を経た今なお、本書の魅力が色褪せていないのは、筆者が鋭い洞察と深い共感をもってなおに接近しているからである。昨年、本書が文庫化されたことで、私たちは以前よりも容易く、なおの生涯をとおして人間の〈生〉を省察することができるようになった。ぜひ一読をおすすめしたい。

現代社会学部 准教授 岡部 真由美



『出雲と大和  
-古代国家の原像をたずねて-』

村井 康彦

岩波新書

小学校への通学途中にある神社は両親との参拝や遊びの場として馴染み深い場所だった。少し離れた所に、大きな石が横たわり周りは石柵で囲まれ、神聖という空間が独特の雰囲気にもまれていた。

昨年、とある書店で本書「出雲と大和」に出会った。出雲勢力と大和王権の関係について著者が大胆な説を展開しており、趣味程度に日本古代史をかじっている私にはその真偽は分からない。しかしながら非常に惹きつけられたのは、大和朝廷による鏡の祭祀より先に出雲系の磐座（いわくら）祭祀が日本で広まりその系列の神社が各地に存在するというところだった。ふと幼少期にみていた巨石の記憶が蘇った。磐座だったのだ。久々に大阪の南部にあるその場所に行って昔の懐かしさと古代への想いにしばし浸ることができた。

経営学部 准教授 川端 勇樹



『働き方』

稲盛 和夫

三笠書房

もし「なぜ働くの?」「何のために働くの?」と聞かれたら、あなたはへと答えますか?生きていくため?自分の好きなことをやるため?

この本は京セラやKDDIの創業者である稲盛和夫氏が「働き方」について書いたベストセラーだ。

アルバイトをしながら自分の好きなことに時間を費やす人、大手企業には就職せず、ベンチャー企業で一攫千金を狙う人など働き方のスタイルが多様な時代。稲盛氏は働くということは「人間を鍛え、心を磨き、人生において価値のあるものを掴み取るために尊くても最も重要な行為である」と論じている。大学時代まで自分の思い通りにならず挫折し、仕事を通じて物事を成功に導いた稲盛氏自身の経験に基づくため、非常に説得力がある。

経営学部 4年 篠田 陵典



『声の網』

星 新一

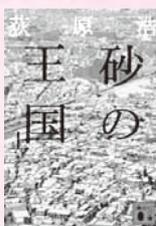
角川書店

読んだ後、「この本は予言書か?」と思った。1970年というパソコンなど全くない時代の作品であるにもかかわらず、今のインターネット社会とそっくりな世界が描き出されているからだ。その世界では、何でもできる万能な電話が各家庭に1台ずつあり、その全ての電話が電話網という回線で繋がっている。まさに現代のネットワークそのものである。そしてこの世界に生きる人々には、ぞっとする結末が待ち受けているのだが、今の現実世界の私たちにも同じような結末が待ち受けているのではないか、そんな恐怖を感じさせる。

果たしてどんな結末が待っているのか!気になる方はぜひ読んでみてほしい。SF小説なのに、現代の便利なネット社会の裏の怖さを考えさせられる、ちょっと新感覚で不気味な本である。

国際教養学部 3年 中垣内 優希

## 書籍紹介 学生編



『砂の王国 (上・下)』

荻原 浩

講談社文庫

主人公である山崎遼一は、エリート社員から転落して、ホームレスとなり、公園生活を始める。どん底生活から抜け出すために、同じ公園で出会ったホームレスの青年・仲村と、よく当たる占い師・龍斎と共に宗教団体「大地の会」を立ち上げることを決意。神々しいまでに美しい仲村と、口の達者な龍斎の甲斐あって「大地の会」は軌道に乗るが、規模が大きくなればなるほど、人々の我欲は大きくなっていく。彼らが築き上げた「砂の王国」は、次第に崩れ落ちていくのだった…。

ホームレス、新興宗教、そしてネット社会。一度足を踏み入れたら簡単には抜け出せない。それでも、彼らが心の拠り所として求め続けたわけとは?現代社会の闇も描かれた作品である。

現代社会学部 現代社会学科 3年 八田 莉衣



『一席二聴  
落語で楽しむ古典文学』

井口 守

大修館書店

皆さんは落語はお好きですか。古典文学はどうでしょう。「古典文学は難しくて嫌い」「古典文学なんて興味無い」という方でも、この本はおすすめです。何を隠そう、私も古典文学はさっぱりわからない人間なのです。

この本の著者は、国語教師をする傍ら落語作家としても活躍している人物です。本作品では、古典文学を元ネタにして落語が作られています。だから、古典文学を読んでいるというよりは、落語を読んでいるという感覚のほうが近いのです。読んでいて楽しいので、元ネタである古典文学のあらすじや内容もちゃんと理解できます。解説もついているので、さらに知識を深めることもできます。これぞ一席二聴(一石二鳥)ですね。

文学部 言語表現学科 3年 春田 真希

EVENT  
REPORT

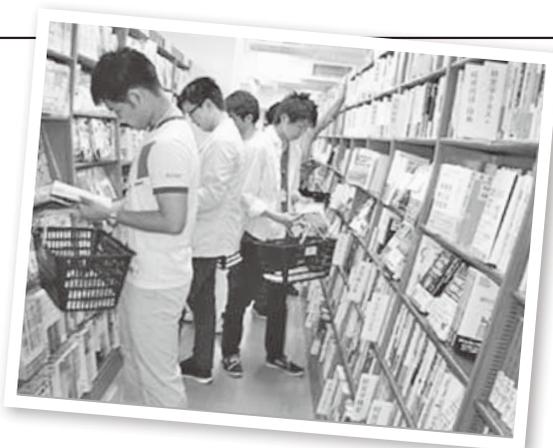
## 『学生選書ツアー』 今回も大好評！！

学生が書店で直接、図書館の蔵書となる図書を選ぶ学生選書ツアーが5月14日と16日に行われ、3、4年生16人が参加し、計336冊の図書を選んだ。

学生の目線で、自分たちの専門分野の知識や教養が深まるとする本を選んでもらい、図書館に置いて学生への貸し出しを増やそうという試み。購入費用は約70万円で、図書館学生選書費から拠出された。参加した学生たちは、ズラリと並んだ書店の書棚の間を何度も往復しながら、本を手に取り、じっくりと内容を確認していた。

学生たちは「自分のお小遣いでは、なかなか沢山の本を買うことはできないが、図書館選書費でまとまった冊数の本を購入できるので、とてもありがたい」「自分だけでなく友達にも読んでほしい本を選んだつもり。ぜひ図書館に足を運んでほしい」と楽しそうに話していた。

選書された図書は、ツアーに参加した学生に一部優先的に貸し出される。また、学生たちが展示ポップに書いた書評が、図書と一緒に名古屋図書館と豊田図書館に展示されている。



## 次回『学生選書ツアー』のご案内

日 時

10月22日（水）16:00～18:00 ▶『法、経済、経営、総合政策、現代社会学部』

10月23日（木）16:00～18:00 ▶『文、心理、国際英語、国際教養、工（情報理工）、スポーツ科学部』

場 所

丸善書店 名古屋栄店（丸栄百貨店6、7階）

交通費 丸善書店までの往復交通費は個人負担（現地集合・解散）

定 員

各学部4名（先着順）

1、2年生を対象（3、4年生は応相談）

対象図書

『専門図書および一般図書』

※文庫本・雑誌等は対象外

- 例1. 大学図書館の蔵書としてふさわしい本
2. 学部の授業を受けるうえで参考となる本
3. レポート・論文作成に役立つ本
4. 友人にも紹介したいと思える本
5. 最近話題になっている本……等

予 算

1人30,000円程度（図書館予算で購入）

〈参加条件〉

◆選書した図書の優先貸出し

選書した図書のうち、2冊までを優先的に貸出、2週間後返却の際に『ポップ』を添えて提出、その後、本とポップを展示する。（ポップは1冊分でよい）

◆感想をメールで送信

感想や要望を簡単にまとめ、メールで担当者へ送信。（箇条書きでよい）

お知らせ

## 豊田図書館からのお知らせ

## 「シラバスコーナー」を新設いたしました

学生アンケートで「授業に使える資料が図書館に見当たらない」との声が多く届きました。確かに見つけにくい。館内には、多くの資料が配架されていますが、利用者にとっては、今一つ見つけにくくなっていました。そこで、この秋学期からより多くの皆さんに利用していただけるように、2F 指定図書コーナー横に「シラバスコーナー」を新設いたしました。シラバス自体も配架してありますので、参考にさせていただきながら有効活用していただけたら幸いです。



## 「英語多読スタンプラリー」まだまだ開催中！

豊田図書館では、英語多読用のリーダーズを1000冊以上用意し、スタンプラリーを開催しています。オリジナルの賞品もプレゼント！楽しく英語を学んで、将来に役立ててください！

開催期間

2014年4月1日(火)～11月28日(金)

対象

在学生(学部生・大学院生)

対象図書

英語能力別英語多読用リーダーズ

賞品

中京大学特製フリクションマーカー



## 〈参加方法〉

- ① 図書館カウンターでエントリーし、スタンプカードを受け取る。
- ② 図書館内に設置した多読コーナーの対象図書を借りる。
- ③ 多読スタート！
- ④ 読みえ終わったら、返却時にカウンターでスタンプを押してもらう。

2014年  
1月～6月

# ベストリーダー

図書館で多く利用された図書や DVD を紹介します。

## ライブラリー・サービス・センター (LSC) 【和書】

順位	資料名	著者名
	色彩を持たない多崎つくると、彼の巡礼の年	村上 春樹 著
2	スティーブ・ジョブズ 1・2	ウォルター・アイザックソン著 / 井口耕二訳
3	桐島、部活やめるってよ	朝井 リョウ 著
3	海賊とよばれた男 上・下	百田 尚樹 著
3	神去なあなあ夜話	三浦 しをん 著
3	何者	朝井 リョウ 著
3	ホテルロイヤル	桜木 紫乃 著
8	モンスター	百田 尚樹 著
8	ロスジェネの逆襲	池井戸 潤 著
8	村上海賊の娘 上・下	和田 竜 著

## ライブラリー・サービス・センター (LSC) 【AV】

順位	資料名	著者名
	ハリー・ポッターと賢者の石	クリス・コロンバス 監督
2	レ・ミゼラブル	トム・フーパー監督 / ヴィクトル・ユゴー原作
3	タイム	アンドリュウ・ニコル 監督・脚本・製作
4	図書館戦争	有川 浩 原作 佐藤 信介 監督
5	テルマエ・ロマエ	武内 英樹 監督 ヤマザキ マリ 原作
6	ライフ・オブ・パイ：トラと漂流した 227 日	アン・リー監督 / デヴィッド・マギー脚本 / ヤン・マーテル原作
7	のぼうの城	犬童 一心、樋口 真嗣 監督 / 和田 竜 脚本
8	華麗なるギャツビー	バズ・ラーマン監督・製作・脚本 / F・スコット・フィッツジェラルド原作
9	宇宙兄弟	森 義隆 監督 小山 宙哉 原作
10	そして父になる	是枝 裕和 監督・脚本・編集

## 名古屋図書館 (NL) 【和書】

順位	資料名	著者名
	日本の税金 (UP 選書：201)	佐藤 進 著
2	徳川御三家付家老の研究	小山 譽城 著
2	「森を守れ」が森を殺す!	田中 淳夫 著
2	われはロボット：決定版 (ハヤカワ文庫)	アイザック・アシモフ 著 / 小尾 芙佐 訳
5	「失われた 20 年」と日本経済：構造的な原因と再生への原動力の解明	深尾 京司 著
5	再帰性と市場：グローバル市場と再帰的に変化する人間と社会	中西 真知子 著
5	日本の国債管理政策	中島 将隆 著
5	人口減・少子化社会の未来：雇用と生活の質を高める	小峰 隆夫、連合総合生活開発研究所 編
9	女性学入門：ジェンダーで社会と人生を考える (Minerva text library:61)	杉本 貴代栄 編
9	労働市場と所得分配 (バブル/デフレ期の日本経済と経済政策：6)	樋口 美雄 編集

## 法学文献センター (LLC) 【和書】

順位	資料名	著者名
	総則・物権総論 第 4 版 (民法：1)	内田 貴 著
2	政治学 (New liberal arts selection)	久米 郁男 [ほか] 著
2	政策過程論：「政策科学」への招待	早川 純貴 [ほか] 著
4	債権総論・担保物権 第 3 版 (民法：3)	内田 貴 著
5	物権 (論点体系判例民法：2)	能見 善久、加藤 新太郎 編
5	国際紛争：理論と歴史	ジョセフ・S. ナイ・ジュニア 著、デイヴィッド・A. ウェルチ 著 / 田中 明彦、村田 晃嗣 訳
5	Q&A 改正少年法 (ジュリストブックス)	甲斐 行夫 [ほか] 著
5	親族・相続 補訂版 (民法：4)	内田 貴 著
9	伊藤真の刑法入門：講義再現版 第 3 版	伊藤 真 著
9	親族・相続 第 3 版 (有斐閣アルマ：Specialized. 民法：7)	高橋 朋子、床谷 文雄、棚村 政行 著

## 豊田図書館 (TL) 【和書】

順位	資料名	著者名
	スポーツ外傷・障害の基礎知識 (公認アスレティックトレーナー 専門科目テキスト：3)	
2	少子化論：なぜまだ結婚、出産しやしない国にならないのか	松田 茂樹 著
3	運動器の解剖と機能 第 2 版 (公認アスレティックトレーナー 専門科目テキスト：2)	
4	児童虐待：親子という絆、親子という鎖	南部 さおり 著
4	ライフコースからみた女性学・男性学：働くことから考える	乙部 由子 著
6	愛と執着の社会学：ペット・家畜・えづけ、そして生徒・愛人・夫婦	ましこ・ひでのり 著
7	「児童虐待」へのまなざし：社会現象はどう語られるのか (Sekaihisso seminar)	内田 良 著
7	自衛隊と戦争：変わる日本の防衛組織 (宝島社新書：380)	芦川 淳 著
7	若者と労働：「入社」の仕組みから解きほぐす (中公新書ラクレ：465)	濱口 桂一郎 著
10	大人が知らないネットいじめの真実	渡辺 真由子 著

# 新着図書のご案内

所蔵された最新資料の一部を紹介します。

## ライブラリー・サービス・センター (LSC)

タイトル	著者	出版社
常世 (とこよ) の勇者: 信長の十一日間	早見 俊 著	中央公論新社
海の底のピアノ	井上 敏樹 著	朝日新聞出版
それでも僕は夢を見る	水野 敬也 作/鉄拳 画	文響社
女のいない男たち	村上 春樹 著	文藝春秋
ありふれた愛じゃない	村山 由佳 著	文藝春秋
子規と漱石のプレイボール	長尾 誠夫 著	ぴあ
まほろばの王たち	仁木 英之 著	講談社
左目に映る星	奥田 亜希子 著	集英社
八月の青い蝶	周防 柳 著	集英社
決意とリボン	林 真理子 著	文藝春秋

## 名古屋図書館 (NL)

タイトル	著者	出版社
「今昔物語」いまむかし	野口 武彦 著	文藝春秋
「アイドル」の読み方: 混乱する「語り」を問う (青弓社ライブラリー: 81)	香月 孝史 著	青弓社
経営はデザインそのものである	博報堂コンサルティング、HAKUHODO DESIGN 著	ダイヤモンド社
宇宙に挑む JAXA (ジャクサ) の仕事術	宇宙航空研究開発機構 著	日本能率協会マネジメントセンター
年収は「住むところ」で決まる: 雇用とイノベーションの都市経済学	エンリコ・モレッティ著/池村 千秋 訳	プレジデント社
パンカーズストーリー: 信用金庫はおもしろい!	中島 久 著	近代セールス社
グリーンディール: 自由主義的生産性至上主義の危機とエコロジストの解答	アラン・リビエツ著/井上 泰夫 訳	藤原書店
世界資本主義と共同体: 原子力事故と緑の地域主義	渋谷 要 著	社会評論社
記者たちは海に向かった: 津波と放射能と福島民友新聞	門田 隆将 著	KADOKAWA
3D Printing Handbook: 自己表現のための新しいツールを使う・考える (Make: Japan books)	平本 知樹、神田 沙織 著	オライリー・ジャパン/ オーム社 (発売)

## 法学文献センター (LLC)

タイトル	著者	出版社
憲法を学ぶ	岩井 和由 著	嵯峨野書院
安全保障の国際政治学: 焦りと傲り 第2版	土山 寛男 著	有斐閣
統治構造の憲法論	毛利 透 著	岩波書店
民事訴訟法	長谷部 由起子 著	岩波書店
国家 (政府) 承認と国際法 (日本比較法研究所研究叢書: 94)	多喜 寛 著	中央大学出版部
核兵器のない世界へ: 理想への現実的アプローチ	黒澤 満 著	東信堂
アメリカ憲法判例の物語 (アメリカ憲法叢書: 1)	大沢 秀介、大林 啓吾 編	成文堂
労働法 (判例ナビゲーション)	道幸 哲也、小宮 文人、本久 洋一 著	日本評論社
国連による経済制裁と人道上の諸問題: 「スマート・サンクション」の模索	本多 美樹 著	国際書院
イスラーム国際法: シャイバーニーのシヤル (日本比較法研究所翻訳叢書: 66)	シャイバーニー 著/マジド・ハッドウーリー 原訳 /眞田 芳憲 訳	中央大学出版部

## 豊田図書館 (TL)

タイトル	著者	出版社
サイバーセキュリティ	サイバーセキュリティと経営戦略研究会 編	NTT 出版
ツイッター創業物語: 金と権力、友情、そして裏切り	ニック・ビルトン 著/伏見 威蕃 訳	日本経済新聞出版社
博物館展示の理論と実践	里見 親幸 著	同成社
先進国・韓国の憂鬱: 少子高齢化、経済格差、グローバル化 (中公新書: 2262)	大西 裕 著	中央公論新社
うわさとは何か: ネットで変容する「最も古いメディア」 (中公新書: 2263)	松田 美佐 著	中央公論新社
社会はなぜ左と右にわかれるのか: 対立を超えるための道徳心理学	ジョナサン・ハイト 著/高橋 洋 訳	紀伊國屋書店
スポーツのチカラ: 東京オリンピック・パラリンピック戦略	遠藤 利明 著/松瀬 学 取材・構成	論創社
メディカルストレッチング: 筋学からみた関節疾患の運動療法 第2版	丹羽 滋郎 [ほか] 共著	金原出版
古武術に学ぶ身体療法 (岩波現代文庫: 社会: 266)	甲野 善紀 著	岩波書店
競技種目特性からみたリハビリテーションとリコンディショニング: リスクマネジメントに基づいたアプローチ (Skill-Up リハビリテーション & リコンディショニング)	山本 利春 編集	文光堂

# 2014年度 図書館カレンダー

図書館の開館予定が一覧でご覧になれます。

各館ごとの臨時休館、開館時間の変更等は、図書館ホームページの【ニュース】でご案内いたします。

## ◎通常の開館時間

	名古屋図書館 (NL)	ライブラリーサービスセンター (LSC)	法学文献センター (LLC)	豊田図書館 (TL)
平日	9:00～22:00 (中京大学の教職員証・学生証をお持ちでない方は下記時間内に入館して下さい 平日9:00～19:00、土曜日9:00～12:30)	9:00～20:00	9:00～19:00	9:00～20:30
土曜日		9:00～12:30	9:00～12:30	9:00～17:30

## ◎日付の色について

無印は通常開館日

○の開館時間 (全館 平日9:00～17:00、土曜日9:00～12:30)

●の開館時間 (全館 平日9:00～16:00、土曜日9:00～12:00)

■は休館日

●の開館時間 (定期試験月の休日開館日 10:00～17:00 (LSCのみ))

■はオープンキャンパス (9:00～16:00)

名古屋図書館 (NL)							ライブラリーサービスセンター (LSC)							法学文献センター (LLC)							豊田図書館 (TL)						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
5	6	7	8	9	10	11	5	6	7	8	9	10	11	5	6	7	8	9	10	11	5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18	12	13	14	15	16	17	18	12	13	14	15	16	17	18	12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25	19	20	21	22	23	24	25	19	20	21	22	23	24	25	19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31		26	27	28	29	30	31		26	27	28	29	30	31		26	27	28	29	30	31	
						1							1												1		
2	3	4	5	6	7	8	2	3	4	5	6	7	8	2	3	4	5	6	7	8	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	9	10	11	12	13	14	15	9	10	11	12	13	14	15	9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	16	17	18	19	20	21	22	16	17	18	19	20	21	22	16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29	23	24	25	26	27	28	29	23	24	25	26	27	28	29	23	24	25	26	27	28	29
30							30							30							30						
	1	2	3	4	5	6		1	2	3	4	5	6		1	2	3	4	5	6		1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13	7	8	9	10	11	12	13	7	8	9	10	11	12	13	7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20	14	15	16	17	18	19	20	14	15	16	17	18	19	20	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	21	22	23	24	25	26	27	21	22	23	24	25	26	27	21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31				28	29	30	31				28	29	30	31				28	29	30	31			
			1	2	3					1	2	3					1	2	3					1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10	4	5	6	7	8	9	10	4	5	6	7	8	9	10	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	11	12	13	14	15	16	17	11	12	13	14	15	16	17	11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24	18	19	20	21	22	23	24	18	19	20	21	22	23	24	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	25	26	27	28	29	30	31	25	26	27	28	29	30	31	25	26	27	28	29	30	31
1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28
1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28
29	30	31					29	30	31					29	30	31					29	30	31				

発行 中京大学図書館

〒466-8666 名古屋市長和区八事本町101-2 TEL(052)835-7157 [http://www.chukyo-u.ac.jp/research\\_2/library/](http://www.chukyo-u.ac.jp/research_2/library/) 印刷 株式会社一誠社