

「教科及び教科の指導法に関する科目」一覧

2019年度以降

学部	学科	取得可能免許						
国際英語学部	国際英語学科	中一種免（英語）						
施行規則に定める科目区分等		左記に対応する開設授業科目			担当教員			履修方法
科目区分	各科目に含めることが必要な事項	授業科目	単位数		専任	兼任	兼任	
			必	選				
教 科 及 び 教 科 の 専	英語学	国際英語入門	2		同	ジェームズ フランク デンジエロ教授		
		英語音声学Ⅰ		2	同			樗木勇作
		英語音声学Ⅱ		2	同			(樗木勇作)
		英語学概説Ⅰ		2	同	足立公也教授		
		英語学概説Ⅱ		2	同	(足立公也教授)		
		言語システム論Ⅰ		2	同	中川直志教授		
		言語システム論Ⅱ		2	同	(中川直志教授)		
		実用英語運用法Ⅰ		2	同	(中川直志教授)		
		実用英語運用法Ⅱ		2	同	(中川直志教授)		
		英語の歴史Ⅰ		2	同			石原覚
	英語の歴史Ⅱ		2	同			(石原覚)	
	英語文学	比較文学論	2		同	杉浦清文准教授		
		イギリス文学A		2	同	細川眞教授		
		イギリス文学B		2	同			滝川睦
		アメリカ文学A		2	同	クリストファー・J・アームストロング教授		
		アメリカ文学B		2	同	森有礼教授		
		英語圏文学A		2	同	(杉浦清文准教授)		
		英語圏文学B		2	同			アンソニーピッコロ
		批評理論		2	同	(森有礼教授)		
	演劇文化論		2	同	(細川眞教授)			
	エンターテインメント文芸		2	同	(森有礼教授)			
	英語コミュニケーション	Oral Communication I	1		同			ライアンアンソニー パリスダ ベニーメーハー 内川元 マイケルクルーズ ボウデン
		Academic Writing I	1		同	(クリストファー・J・アームストロング教授)		ハーシュラー ジョナサンモアー ブーランジェモーリー イヴァンチェンコアンドリ (マイケルクルーズ) ホアビーターアンドレ
		Oral Communication II	1		同			(ライアンアンソニー) (パリスダ) (ベニーメーハー) (内川元) (マイケルクルーズ) (ボウデン)
		Academic Writing II	1		同	(クリストファー・J・アームストロング教授)		(ハーシュラー) (ジョナサンモアー) (ブーランジェモーリー) (イヴァンチェンコアンドリ) (マイケルクルーズ) (ホアビーターアンドレ)
		Presentation I		1	同			ジェレミーブラウニング (マイケルクルーズ) カレン・ヤスタ ジョンレニハン
		Reading I		1	同	リチャードモリソン准教授		チャールズレイシー ピヤードウェル グリーン (ボウデン)
		Presentation II		1	同			(ジェレミーブラウニング) (マイケルクルーズ) (カレン・ヤスタ) (ジョンレニハン)
Reading II			1	同	(リチャードモリソン准教授)		(チャールズ レイシー) (ピヤードウェル) (グリーン) (ボウデン)	

これらより8単位選択必修

これらより8単位選択必修

指 導 的 事 項 に 関 す る 科 目		Oral CommunicationⅢ	1	同			(ライアンアンソニー) デイビッドクルーギ テリーワコース ウィリアムズ (グリーン)	これらより6単 位選択必修
		Academic WritingⅢ	1	同			ハウリージョン (ボウデン) (チャールズレイシー) (ウィリアムズ) (イヴァンチェンコアンドリ)	
		ReadingⅢ	1	同			(バリサダ) (テリーワコース) ジェームスヴェニーマ	
		PresentationⅢ					(ジェレミアフライング) ラリーパドウィル (ピッコロ) (ジョンレニハン)	
		Oral CommunicationⅣ	1	同			(ライアンアンソニー) (デイビッドクルーギ) (テリーワコース) (ウィリアムズ) (グリーン)	
		Academic WritingⅣ	1	同			(ハウリージョン) (ボウデン) (チャールズレイシー) (ウィリアムズ) (イヴァンチェンコアンドリ)	
		ReadingⅣ	1	同			(バリサダ) (テリーワコース) ジェームスヴェニーマ	
		PresentationⅣ	1	同			(ジェレミアフライング) (ラリーパドウィル) (ジョンレニハン)	
		Rhythm&Intonation	1	同			(ホアビーターアンドレ)	
		Grammar & Vocabulary	1	同	佐野八重准教授		(ビヤードウェル)	
	Paragraph Writing	1	同	(佐野八重准教授)				
	Reading Strategies	1	同	(佐野八重准教授)		(ハーシユラー)		
	異文化理解	異文化理解	2	同	(佐野八重准教授)			これらより4単 位選択必修
		イギリス研究入門	2	同	岩田託子教授			
		アメリカ研究入門	2	同	(オリスツファー・J・アームストロング教授)			
		英語圏研究入門	2	同			(ピッコロ)	
		比較文化論	2	同	(佐野八重准教授)			
		世界と日本	2	同	尾和潤美講師			
		英語コミュニケーション論Ⅰ	2	同			塩澤正	
		英語コミュニケーション論Ⅱ	2	同			(塩澤正)	
Language Variation		2	同	(ジェームズ・フランク・ダヴン教授)				
Language and Culture		2	同	(ジェームズ・フランク・ダヴン教授)				
国際社会言語学Ⅰ	2	同			吉川寛			
国際社会言語学Ⅱ	2	同			(吉川寛)			
イギリス研究	2	同			(マイケルクルーズ)			
アメリカ研究	2	同			(テリーワコース)			
英語圏研究	2	同			(ピッコロ)			
教科及び教科の指導法に関する科目における複数の事項を合わせた内容に係る科目								
各教科の指導法（情報機器及び教材の活用を含む。）	英語科教育法ⅠA	2	同	中川直志教授		宮田学		
	英語科教育法ⅠB	2	同	(中川直志教授)		(宮田学)		
	英語科教育法ⅡA	2		(中川直志教授)		(宮田学)		
	英語科教育法ⅡB	2		(中川直志教授)		(宮田学)		

●単位数 教員の免許状取得のための必修科目 (選択必修科目の単位数を含む) 4 4 単位

●専任教員数 (合計) 1 1 人

●必要専任教員数 (教科に関する専門的事項) 3 人

○○○○

… 一般的包括的な内容を含む科目

※専任教員数 (合計) には「各教科の指導法 (情報機器及び教材の活用を含む。)」の専任教員は含まない。

「教科及び教科の指導法に関する科目」一覧

2019年度以降

学部	学科	取得可能免許						
国際英語学部	国際英語学科	高一種免（英語）						
施行規則に定める科目区分等		左記に対応する開設授業科目			担当教員			履修方法
科目区分	各科目に含めることが必要な事項	授業科目	単位数		専任	兼任	兼任	
			必	選				
教科及び教科に関する指導	英語学	国際英語入門	2		同	ジェームズ フランク デンジエロ教授		
		英語音声学Ⅰ		2	同			樗木勇作
		英語音声学Ⅱ		2	同			(樗木勇作)
		英語学概説Ⅰ		2	同	足立公也教授		
		英語学概説Ⅱ		2	同	(足立公也教授)		
		言語システム論Ⅰ		2	同	中川直志教授		
		言語システム論Ⅱ		2	同	(中川直志教授)		
		実用英語運用法Ⅰ		2	同	(中川直志教授)		
		実用英語運用法Ⅱ		2	同	(中川直志教授)		
		英語の歴史Ⅰ		2	同			石原覚
	英語の歴史Ⅱ		2	同			(石原覚)	
	英語文学	比較文学論	2		同	杉浦清文准教授		
		イギリス文学A		2	同	細川眞教授		
		イギリス文学B		2	同			滝川睦
		アメリカ文学A		2	同	クリストファー・J・アームストロング教授		
		アメリカ文学B		2	同	森有礼教授		
		英語圏文学A		2	同	(杉浦清文准教授)		
		英語圏文学B		2	同			アンソニー・ピッコロ
		演劇文化論		2	同	(細川眞教授)		
	エンターテインメント文芸		2	同	(森有礼教授)			
	英語コミュニケーション	Oral Communication I	1		同			ライアン・アンソニー パリスダ ベニー・メーハー 内川元 マイケル・クルーズ ボウデン
		Academic Writing I	1		同	(クリストファー・J・アームストロング教授)		ハーシュラー ジョナサン・モア ブーランジェ・モリー イヴァン・チェンコ・アンドリ (マイケル・クルーズ) ホア・ビーター・アンドレ
		Oral Communication II	1		同			(ライアン・アンソニー) (パリスダ) (ベニー・メーハー) (内川元) (マイケル・クルーズ) (ボウデン)
		Academic Writing II	1		同	(クリストファー・J・アームストロング教授)		(ハーシュラー) (ジョナサン・モア) (ブーランジェ・モリー) (イヴァン・チェンコ・アンドリ) (マイケル・クルーズ) (ホア・ビーター・アンドレ)
		Presentation I		1	同			ジェレミー・ブラウニング (マイケル・クルーズ) カレン・ヤスタ ジョン・レニハン
		Reading I		1	同	リチャード・モリソン准教授		チャールズ・レイシー ピヤード・ウェル グリーン (ボウデン)
		Presentation II		1	同			(ジェレミー・ブラウニング) (マイケル・クルーズ) (カレン・ヤスタ) (ジョン・レニハン)
		Reading II		1	同	(リチャード・モリソン准教授)		(チャールズ・レイシー) (ピヤード・ウェル) (グリーン) (ボウデン)

これらより8単位選択必修

これらより8単位選択必修

導 門 法 的 に 事 関 す る 科 目		Oral CommunicationⅢ	1	同			(ライアンアンソニー) デイビッドクルーギ テリーワコース ウィリアムズ (グリーン)	これらより6単 位選択必修
		Academic WritingⅢ	1	同			ハウリージョン (ボウデン) (チャールズレイシー) (ウィリアムズ) (イヴァンチェンコアンドリ)	
		ReadingⅢ	1	同			(バリサダ) (テリーワコース) ジェームスヴェニーマ	
		PresentationⅢ					(ジェレミーブラウニング) ラリーパドウィル (ピッコロ) (ジョンレニハン)	
		Oral CommunicationⅣ	1	同			(ライアンアンソニー) (デイビッドクルーギ) (テリーワコース) (ウィリアムズ) (グリーン)	
		Academic WritingⅣ	1	同			(ハウリージョン) (ボウデン) (チャールズレイシー) (ウィリアムズ) (イヴァンチェンコアンドリ)	
		ReadingⅣ	1	同			(バリサダ) (テリーワコース) ジェームスヴェニーマ	
		PresentationⅣ	1	同			(ジェレミーブラウニング) (ラリーパドウィル) (ジョンレニハン)	
		Rhythm&Intonation	1	同			(ホアビーターアンドレ)	
		Grammar & Vocabulary	1	同	佐野八重准教授		(ビヤードウェル)	
		Paragraph Writing	1	同	(佐野八重准教授)			
		Reading Strategies	1	同	(佐野八重准教授)		(ハーシユラー)	
		異文化理解	異文化理解	2	同	(佐野八重准教授)		
	イギリス研究入門		2	同	岩田託子教授			
	アメリカ研究入門		2	同	(オクスフォード)・(アームストロング教授)			
	英語圏研究入門		2	同			(ピッコロ)	
	比較文化論		2	同	(佐野八重准教授)			
	世界と日本		2	同	尾和潤美講師			
	英語コミュニケーション論Ⅰ		2	同			塩澤正	
	英語コミュニケーション論Ⅱ		2	同			(塩澤正)	
Language Variation	2		同	(ジェームス・フランクス教授)				
Language and Culture	2		同	(ジェームス・フランクス教授)				
国際社会言語学Ⅰ	2		同			吉川寛		
国際社会言語学Ⅱ	2		同			(吉川寛)		
イギリス研究	2	同			(マイケルクルーズ)			
アメリカ研究	2	同			(テリーワコース)			
英語圏研究	2	同			(ピッコロ)			
教科及び教科の指導法に関する科目における複数の事項を合わせた内容に係る科目								
各教科の指導法 (情報機器及び教材の活用を含む。)	英語科教育法ⅠA	2	同	中川直志教授		宮田学		
	英語科教育法ⅠB	2	同	(中川直志教授)		(宮田学)		
●単位数	・教員の免許状取得のための必修科目 (選択必修科目の単位数を含む)			40	単位			
●専任教員数 (合計)				11	人			
●必要専任教員数 (教科に関する専門的事項)				3	人			

○○○○

… 一般的包括的な内容を含む科目

※専任教員数 (合計) には「各教科の指導法 (情報機器及び教材の活用を含む。)」の専任教員は含まない。